



UNIVERSITÉ  
LAVAL

École de design

Faculté d'aménagement, d'architecture, d'art et de design

## BOURSE RENÉ-RICHARD 2020 — (4 000 \$) FINISSANTS AU BACCALAURÉAT EN DESIGN GRAPHIQUE *RÈGLEMENTS RÉVISÉS*

### ADMISSIBILITÉ

Pour être admissible au concours, le candidat doit :

- être **citoyen canadien** ou résident permanent;
- être inscrit au programme de baccalauréat en design graphique et avoir complété les **96 crédits contributoires** du programme au terme de la session **d'hiver 2020\***.

### MODALITÉS DE PARTICIPATION

Votre candidature doit contenir tous les éléments suivants :

1. Un dossier visuel (portfolio) sous forme de fichiers PDF présentant de **8 à 10 pièces**. Des liens vers une adresse Web peuvent servir à présenter les projets utilisant les médias numériques (site web fonctionnel, vidéo, motion design, etc.). Ces liens doivent être actifs dans le portfolio PDF;
2. Une **fiche d'inscription** (voir le formulaire en annexe). Tous les projets présentés dans le dossier visuel doivent être accompagnés d'une description (environ 150 mots) proposant une mise en contexte du projet et des objectifs ciblés. De plus, le candidat doit préciser s'il s'agit d'un travail d'équipe et faire état de son implication le cas échéant;
3. Le candidat doit développer un **concept original (portfolio) et approprié ainsi qu'une facture graphique professionnelle** pour la présentation de sa candidature;
4. Le candidat doit soumettre **une lettre d'intention** (sous forme de fichier PDF) **qui fait état de ses perspectives d'avenir** tout en précisant en quoi l'obtention de cette bourse lui servira pour l'avancement de sa carrière;
5. Les dossiers qui ne se conforment pas à ces exigences seront automatiquement **rejetés**.

\* Les étudiants ayant complété les 96 crédits contributoires du programme plus d'un an avant la tenue du concours ne sont pas admissibles. Les étudiants devant suivre un cours (hors domaine du savoir) pour compléter les 96 crédits du programme sont admissibles.



UNIVERSITÉ  
LAVAL

École de design

Faculté d'aménagement, d'architecture, d'art et de design

## BOURSE RENÉ-RICHARD 2020 — (4 000 \$) FINISSANTS AU BACCALAURÉAT EN DESIGN GRAPHIQUE *RÈGLEMENTS RÉVISÉS*

### CRITÈRES CONSIDÉRÉS PAR LE JURY

Les critères considérés par le jury sont les suivants :

- la qualité de présentation du dossier visuel;
- l'originalité et la pertinence du concept du portfolio;
- la qualité du design et de l'exécution;
- les objectifs et la pertinence des moyens de communication proposés;
- la qualité de la syntaxe et de l'orthographe;
- les perspectives d'avenir du candidat;
- un seuil de participation a été fixé à un minimum de cinq (5) candidatures afin que la tenue de cette bourse soit possible.
- les fichiers PDF doivent être expédiés en un seul envoi et uniquement par WeTransfer — <https://wetransfer.com>
- les fichiers PDF doivent être clairement identifiés de la façon suivante:  
*Nom\_Prenom\_Portfolio.pdf*  
*Nom\_Prenom\_Lettre\_Intention.pdf*  
*Nom\_Prenom\_Formulaire\_Inscription.pdf*

Les dossiers de candidature complets doivent être envoyés par courriel à l'École de design de l'Université Laval au **Bureau de la gestion des études**, aux soins de Madame Carole Asselin — [conseillere.design-art@art.ulaval.ca](mailto:conseillere.design-art@art.ulaval.ca) au plus tard le **lundi 25 mai 2020 à 12h** (midi).

Pour information supplémentaire: [pier.tremblay@design.ulaval.ca](mailto:pier.tremblay@design.ulaval.ca)



UNIVERSITÉ  
LAVAL

École de design

Faculté d'aménagement, d'architecture, d'art et de design

## FORMULAIRE D'INSCRIPTION — BOURSE RENÉ-RICHARD 2020

Nom \_\_\_\_\_  
No. dossier de l'étudiant \_\_\_\_\_  
Adresse \_\_\_\_\_  
Ville et code postal \_\_\_\_\_  
Téléphone \_\_\_\_\_  
Courriel \_\_\_\_\_

---

PROJET 1  Individuel  En équipe  
Titre Mise en contexte du projet, des objectifs ciblés et décrire votre rôle (si c'est un projet réalisé en équipe).  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

---

PROJET 2  Individuel  En équipe  
Titre Mise en contexte du projet, des objectifs ciblés et décrire votre rôle (si c'est un projet réalisé en équipe).  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

---

PROJET 3  Individuel  En équipe  
Titre Mise en contexte du projet, des objectifs ciblés et décrire votre rôle (si c'est un projet réalisé en équipe).  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## FORMULAIRE D'INSCRIPTION — BOURSE RENÉ-RICHARD 2020

PROJET 4

Titre

Individuel

En équipe

Mise en contexte du projet, des objectifs ciblés et de décrire votre rôle (si c'est un projet réalisé en équipe).

---

---

---

PROJET 5

Titre

Individuel

En équipe

Mise en contexte du projet, des objectifs ciblés et de décrire votre rôle (si c'est un projet réalisé en équipe).

---

---

---

PROJET 6

Titre

Individuel

En équipe

Mise en contexte du projet, des objectifs ciblés et de décrire votre rôle (si c'est un projet réalisé en équipe).

---

---

---

PROJET 7

Titre

Individuel

En équipe

Mise en contexte du projet, des objectifs ciblés et de décrire votre rôle (si c'est un projet réalisé en équipe).

---

---

---

PROJET 8

Titre

Individuel

En équipe

Mise en contexte du projet, des objectifs ciblés et de décrire votre rôle (si c'est un projet réalisé en équipe).

---

---

---



UNIVERSITÉ  
LAVAL

École de design

Faculté d'aménagement, d'architecture, d'art et de design

## FORMULAIRE D'INSCRIPTION — BOURSE RENÉ-RICHARD 2020

PROJET 9

Titre

Individuel

En équipe

Mise en contexte du projet, des objectifs ciblés et de décrire votre rôle (si c'est un projet réalisé en équipe).

---

---

---

PROJET 10

Titre

Individuel

En équipe

Mise en contexte du projet, des objectifs ciblés et de décrire votre rôle (si c'est un projet réalisé en équipe).

---

---

---